FIEBTECH
Educação conectada ao futuro

ENSINO TÉCNICO - PEB III DESING DE INTERIORES

Prova 07/12/2025

QUESTÃO	ALTERNATIVA
1	C
2	D
3	E
4	B
5	A
6	C
7	D
8	A
9	B
10	E
11	D
12	C
13	A
14	B
15	A
16	E
17	C
18	A
19	E
20	B
21	E
22	A
23	C
24	B
25	D

QUESTÃO	ALTERNATIVA
26	D
27	A
28	B
29	C
30	E
31	A
32	C
33	D
34	E
35	B
36	C
37	A
38	A
39	E
40	E
41	C
42	D
43	B
44	B
45	E
46	D
47	A
48	B
49	D
50	C

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões 1 a 3.

Escola moderna: três questões cruciais em debate

2 – Livros [...] ou *tablets*?

A revolução digital representa uma ameaça adicional ao antigo livro impresso, disponibilizando conteúdos da internet, por meio de computadores, nas salas de aula – em países "conectados", claro.

Um estudo feito indica que países com bom desempenho em testes internacionais tendem a insistir no uso de livros escolares como base para o ensino.

Entretanto, a frente "antilivro" responde que ele gera pressão econômica adicional sobre os pais em escolas onde livros não são oferecidos gratuitamente. Além disso, eles são produzidos "em massa", sem levar em conta necessidades diferenciadas de crianças em salas de aula diversas.

Além disso, argumenta esse grupo, o livro escolar não tem como competir com *tablets* e tecnologias do tipo quando se trata de permitir o acesso aos conteúdos atualizados.

Adaptado de:
www.bbc.com/portuguese/noticias/2015/09/150825_escola_moderna_debate_mv. Acesso em: 07/08/2025

Questão 1 – Assinale a alternativa que apresenta, um argumento em defesa do uso de livros impressos.

a) "[...] o livro escolar não tem como competir com tablets e tecnologias do tipo [...]".

b) "A revolução digital representa uma ameaça adicional ao antigo livro impresso [...]".

c) "Um estudo feito indica que países com bom desempenho em testes internacionais tendem a insistir no uso de livros [...].

d) "[...] o livro escolar não tem como competir com tablets [...] quando se trata de permitir o acesso a conteúdos atualizados [...]".

e) "[...] ele [o livro] gera pressão econômica adicional sobre os pais em escolas onde livros não são oferecidos gratuitamente."

Questão 2 – Sobre os argumentos apresentados pela "frente antilivro", é correto afirmar que:

a) Defendem o livro impresso como ferramenta pedagógica essencial e insubstituível.

b) Rejeitam os livros por serem gratuitos, o que compromete seu valor educacional.

c) Consideram o livro impresso mais moderno e atrativo do que as novas tecnologias.

d) Criticam a produção padronizada dos livros escolares e sua limitação frente aos conteúdos atualizáveis da tecnologia digital.

e) Apoiam o livro didático, desde que ele esteja disponível apenas em formato digital.

Questão 3 – No trecho "Entretanto, a frente 'antilivro' responde que ele gera pressão econômica adicional sobre os pais [...]", o conector **"entretanto"** tem o sentido de:

a) explicação

b) causa

c) conclusão

d) condição

e) oposição

Questão 4 – Em todas as frases abaixo houve a utilização do advérbio **onde**. Assinale a opção que apresenta a frase em que, segundo a gramática tradicional, deveria ser usada a forma mais adequada **aonde**.

a) Felicidade é um lugar *onde* você pode pousar, mas não pode fazer seu ninho.

b) Quantas vezes eu descobri *onde* eu deveria ir apenas por partir para algum outro lugar.

c) Se você já construiu castelos no ar, não tenha vergonha deles. Estão *onde* devem estar. Agora, dê-lhes alicerces.

d) O importante da vida não é a situação *onde* estamos, mas a direção para a qual nos movemos.

e) Um bom lugar para você começar é de *onde* você está.

Leia o texto a seguir para responder às questões 5 e 6.



Disponível em: https://www.saobernardo.sp.gov.br/web/cultura/-bibliotecapublica-lugar-de-conhecimentos-parte-6-musica-indigena. Acesso em 4 mar. 2023.

Questão 5 – De acordo com o texto do cartaz, assinale a afirmativa correta.

a) A maioria dos povos indígenas associa sua música ao universo transcendente e mágico.

b) A música indígena continua sendo executada sem os instrumentos elétricos e modernos.

c) A música indígena tem papel de destaque junto a Associação Brasileira de Flautistas.

d) Toda música indígena está ligada a um mito fundador de determinado povo original.

e) A música, em seus aspectos sonoros, tem correspondência de sentido direta ao discurso verbal.

Questão 6 – Observe o trecho da imagem:

"A maior parte dos povos indígenas associa sua música ao universo transcendente e mágico..."

Assinale a alternativa que justifica corretamente a concordância verbal no trecho acima:

a) O verbo "associa" está no plural para concordar com "povos indígenas".

b) O verbo "associa" está no singular para concordar com "universo".

c) O verbo "associa" está no singular porque concorda com o núcleo do sujeito "a maior parte".

d) O verbo está no singular por se tratar de uma oração sem sujeito.

e) O verbo está no singular porque a frase está no infinitivo impessoal.

Leia o texto a seguir para responder às questões 7 e 8.

Medicamentos de risco

Buscar a felicidade e a paz em uma pílula frente às agruras do dia a dia também pode levar uma pessoa bem mais perto da morte. Estudo publicado ontem no *American Journal of Public Health* identificou uma explosão no número de vítimas de overdose associada ao uso de medicamentos popularmente conhecidos como calmantes. Nos EUA, entre 1996 e 2013, o número de mortes ultrapassou em muito o crescimento, também significativo, do consumo dessas substâncias no mesmo período.

(BAIMA, Cesar. O Globo, 19/02/2016)

Questão 7 – O trecho "identificou uma explosão no número de vítimas" indica:

a) uma redução drástica na contagem de casos.

b) um ritmo lento de crescimento de fatalidades.

c) um aumento inexpressivo na procura por calmantes.

d) um crescimento rápido e intenso na quantidade de vítimas.

e) uma oscilação sem relevância no volume de mortes.

Questão 8 – Releia o seguinte trecho: *"Estudo publicado ontem (...) identificou uma explosão no número de vítimas de overdose associada ao uso de medicamentos popularmente conhecidos como calmantes".* O aumento no número de vítimas de overdose esteve associado:

a) ao consumo de calmantes.

b) ao crescimento do consumo de drogas ilícitas.

c) ao uso de drogas combinadas com medicamentos.

d) ao emprego de medicamentos associados a outras drogas.

e) à ingestão de drogas ilícitas sem prescrição médica.

Leia o texto a seguir e responda à questão 9.



Disponível: https://www.facebook.com/linguaportuguesa07/photos/a.386773888003255.111844.271668552847123/648611128486195/?locale=pt_BR. Acesso: 08/08/2025

Questão 9 – A relação de similaridade fonética ocorrida entre dois vocábulos dessa charge imprime ao texto um efeito de sentido que visa a:

a) estimular o engajamento político dos jovens.

b) criticar a má utilização dos recursos públicos.

c) ironizar o Estatuto da Criança e do Adolescente.

d) promover a criação de medidas socioeducativas.

e) reduzir a taxa de vulnerabilidade social no Brasil.

Leia o texto a seguir para responder à questão 10.

O aluno surdo na escola regular: imagem e ação do professor

RESUMO – Com o objetivo de conhecer a imagem que professores de escola regular têm da surdez e do aluno surdo, bem como a influência desta imagem na sua prática pedagógica, procedeu-se à análise de entrevistas e observações em sala de aula de sete professoras do Ensino Fundamental regular, que têm aluno surdo na

classe. A interpretação dos dados fundamentou-se na Análise de Conteúdo, proposta por Bardin (1977), tendo sido estabelecidas as seguintes categorias temáticas: intelectual, comportamental, aprendizagem e linguagem. A análise dos dados evidenciou que a dificuldade de linguagem da criança surda leva, muitas vezes, o professor a construir uma imagem equivocada do aluno surdo a qual se reflete nas suas ações em relação às crianças. Assim, embora considerem os alunos inteligentes, bem comportados e com potencial para aprendizagem, todas as professoras pareciam tratar os alunos como tendo muita dificuldade para acompanhar o processo escolar.

Palavras-chave: surdez; imagem (Psicologia); surdos-educação.

PAIVA e SILVA, A. B.de & PEREIRA, M. C. C. O aluno surdo na escola regular: imagem e ação do professor. Revista Psicologia: Teoria e Pesquisa. maio-ago. 2003, vol. 19, n. 2, p. 173-176.

Questão 10 – O texto é um exemplo do gênero textual resumo de trabalho científico. Assinale a alternativa em que se apresenta o resultado da análise dos dados coletados pelas autoras.

a) O fato de os professores considerarem os alunos inteligentes.

b) O estabelecimento de diferentes categorias temáticas na análise.

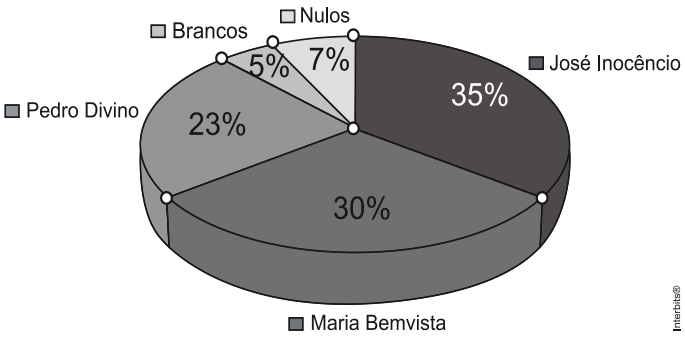
c) A análise de entrevista e observações em sala de aula pelas pesquisadoras.

d) A informação de que todas as professoras tinham alunos surdos em sala.

e) A construção de uma imagem equivocada do aluno surdo pelo professor.

MATEMÁTICA/RACIOCÍNIO LÓGICO

Questão 11 – Numa pesquisa dos candidatos a prefeito de uma cidade, têm-se os candidatos Pedro Divino, Maria Bemvista e José Inocêncio. Com relação ao gráfico das intenções de votos, a seguir, se a cidade possui 50.000 eleitores, o número de votos do candidato mais cotado será:



a) 7.000.

b) 11.500.

c) 15.000.

d) 17.500.

e) 20.000.

Questão 12 – Um automóvel de uma fábrica é vendido para uma revendedora por $R\$\ 18.000{,}00$. Essa revendedora vende este mesmo automóvel ao consumidor por $R\$\ 25.200{,}00$. É **CORRETO** afirmar que a porcentagem de aumento aplicada pela revendedora sobre o preço de fábrica foi de:

a) 60%.

b) 50%.

c) 40%.

d) 30%.

e) 20%.

Questão 13 – Alberto e Daniel são amigos e colecionadores de selos. Eles começaram a colecionar selos ao mesmo tempo. Alberto já está com 32 selos, enquanto Daniel tem 17. Sabendo que eles têm 8 selos em comum, quantos selos diferentes eles têm juntos?

a) 41

b) 42

c) 45

d) 48

e) 49

Questão 14 – Três vendedores viajam a serviço para uma empresa. O primeiro viaja de 12 em 12 dias, o segundo de 16 em 16 dias e o terceiro de 20 em 20 dias. Se todos viajarem hoje, calcule daqui quantos dias eles voltarão a viajar no mesmo dia.

a) 250 dias.

b) 240 dias.

c) 220 dias.

d) 180 dias.

e) 120 dias.

Questão 15 – Em uma cidade, sabe-se que 40% dos trabalhadores estão desempregados. Desse grupo, 60% não concluíram o ensino médio. A porcentagem do total de trabalhadores que estão desempregados e concluíram o ensino médio é de:

a) 16%.

b) 20%.

c) 24%.

d) 28%.

e) 32%.

Questão 16 – Nos mapas usados nas aulas de Geografia encontramos um tipo de razão chamada de escala. Uma escala é a relação matemática entre o comprimento ou a distância medida sobre um mapa e a sua medida real na superfície terrestre. Em um mapa encontramos a escala $1:200.000$. Se nesse mapa a distância entre duas cidades é igual a $65cm$, então a distância real, em km, entre as cidades é igual a:

a) 100

b) 105

c) 110

d) 120

e) 130

Questão 17 – Uma caixa, em forma de paralelepípedo reto retângulo, cujas dimensões são $80\ cm$ de comprimento, $50\ cm$ de largura e $60\ cm$ de altura tem volume igual a:

a) $0{,}22\ cm^3$

b) $0{,}23\ dm^3$

c) $0{,}24\ m^3$

d) $0{,}25\ hm^3$

e) $0{,}26\ km^3$

Questão 18 – Em uma piscina tem 6000 bolinhas. Carleto começou a retirar as bolinhas, uma por uma, com velocidade constante, às 8h. Após 8 horas, havia na piscina 4500 bolinhas. Se Carleto continuasse no mesmo ritmo, quando a piscina ficaria com 2250 bolinhas?

a) às 4h do dia seguinte

b) às 8h do dia seguinte

c) às 10h do dia seguinte

d) às 14h do dia seguinte

e) às 18h do dia seguinte

Questão 19 – Um robô, caminhando em linha reta, parte de um ponto A em direção a um ponto B, que distam entre si cinco metros. Ao chegar ao ponto B, gira novamente $60°$ à esquerda e caminha mais cinco metros, repetindo o movimento e o giro até retornar ao ponto de origem. O percurso do robô formará um polígono regular de:

a) 10 lados.

b) 9 lados.

c) 8 lados.

d) 7 lados.

e) 6 lados.

Questão 20 – Maria Fernanda utiliza um balde com capacidade igual a $2{,}8$ litros para aguar as 16 roseiras de seu jardim. Ela enche o balde, inicialmente vazio, e vai, de roseira em roseira, sem desperdício de água, jogando exatamente $800cm^3$ em cada uma.

Toda vez que o líquido não é suficiente para continuar, Maria Fernanda retorna e completa a capacidade do balde. Ela faz isso até que tenha aguado todas as roseiras.

É correto afirmar que, para Maria Fernanda aguar todas as roseiras,

a) é necessário encher o balde somente 2 vezes.

b) o total de água gasto não chega a 15 litros.

c) o volume de água que sobra no balde é de 20% do total de água gasto.

d) é necessário encher o balde somente 3 vezes.

e) o volume de água que sobra no balde é de 2,6 litros.

LEGISLAÇÃO/CONHECIMENTOSPEDAGÓGICOS

Questão 21 – A RESOLUÇÃO CNE/CEB Nº 2, DE 13 DE NOVEMBRO DE 2024, estabelece: Art. 4º As instituições de ensino que ofertem o Ensino Médio devem estruturar as suas propostas pedagógicas considerando as finalidades previstas no art. 35 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996:

I – A consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no Ensino Fundamental, possibilitando o prosseguimento de estudos.

II – A preparação básica para o trabalho e a cidadania do educando, para continuar aprendendo, de modo a ser capaz de se adaptar com flexibilidade a novas condições de ocupação ou aperfeiçoamento posteriores.

III – O aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.

IV – A compreensão dos fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática, nas diferentes áreas do conhecimento e no ensino de cada componente curricular.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações corretas:

a) Somente I, III e IV

b) Somente II, III e IV

c) Somente II e III

d) Somente I e IV

e) Todas estão corretas

Questão 22 – A avaliação _____ considera que o estudante aprende ao longo do processo, que vai reestruturando o seu conhecimento por meio das atividades que executa. Centra-se em compreender o funcionamento da construção do conhecimento. Os erros são objetos de estudo, pois revelam a natureza das representações ou estratégias elaboradas pelo estudante. Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto.

a) formativa

b) meritocrática

c) classificatória

d) quantitativa

e) somativa

Questão 23 – A legislação educacional brasileira e a BNCC reforçam a necessidade de promover a inclusão de todos os estudantes. Sobre esse tema, é correto afirmar que:

a) a inclusão restringe-se ao acesso físico dos estudantes com deficiência, sem adaptação curricular.

b) a inclusão é facultativa, ou seja, a escola pode ou não aceitar alunos que necessitem de atendimento diferenciado.

c) a perspectiva inclusiva prevê a valorização das diferenças, a promoção da equidade e a eliminação de barreiras que dificultem a participação plena dos estudantes.

d) a educação inclusiva se aplica apenas às escolas públicas.

e) a BNCC trata a inclusão como tema complementar, sem articulação com as competências gerais.

Questão 24 – A didática é o pilar que sustenta a ação educativa, servindo como ferramenta para a reflexão crítica sobre o fazer pedagógico e suas implicações no processo de aprendizagem. Sobre didática, registre V, para verdadeiras, e F, para falsas:

( ) A Didática tem um papel fundamental na prática docente, pois auxilia o professor a compreender melhor as necessidades e características dos alunos, e a desenvolver métodos e técnicas de ensino que possam atender a essas necessidades.

( ) A Didática é uma ciência exata que se dedica a investigar as formas e os métodos para que o processo de ensino seja mais efetivo para os pais dos alunos.

( ) A Didática é uma ferramenta importante para a melhoria do processo educativo, sendo capaz de resolver todos os problemas do sistema educacional.

Assinale a alternativa com a sequência CORRETA:

a) V – F – V

b) V – F – F

c) V – V – F

d) F – F – V

e) F – V – V

Questão 25 – A sala de aula invertida é uma metodologia ativa, que busca:

I. Centralizar o processo de aprendizagem no docente.

II. Promover a autonomia nos estudantes.

III. Despertar o gosto pela pesquisa.

Quais estão corretas?

a) Apenas I.

b) Apenas II.

c) Apenas I e III.

d) Apenas II e III.

e) I, II e III.

Questão 26 – Sobre a fundamentação para a organização do currículo por competências e habilidades, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

( ) Os componentes curriculares passam a servir como instrumentos para o desenvolvimento dessas competências.
( ) Os objetos de conhecimento a serem ensinados estão articulados às competências a serem desenvolvidas.
( ) Os objetos de conhecimento têm um fim em si mesmos e devem ser trabalhados apenas em um período letivo.

As afirmativas são, respectivamente,
a) F, V e F.
b) V, F e F.
c) F, F e V.
d) V, V e F.
e) V, F e V.

Questão 27 – A formação geral básica, que tem a BNCC-Ensino Médio como referência obrigatória, é composta por competências e habilidades articuladas de forma indissociável, e enriquecida pelos contextos histórico, econômico, social, ambiental, cultural local, do mundo do trabalho e da prática social. Essa formação deve ser organizada nas seguintes Áreas do Conhecimento, **EXCETO**:
a) Filosofia e suas Tecnologias
b) Matemática e suas Tecnologias
c) Ciências da Natureza e suas Tecnologias
d) Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
e) Linguagens e suas Tecnologias

Questão 28 – Um dos principais documentos norteadores do trabalho pedagógico de uma instituição de ensino é o Projeto Político-Pedagógico, também conhecido por PPP. Este documento corresponde a um conjunto de diretrizes organizacionais e operacionais que expressam e orientam as práticas pedagógicas e administrativas da escola, conforme as normas do sistema educacional**.** Na construção do Projeto Político Pedagógico (PPP) é preciso considerar que **não** há:
a) multiculturalismo.
b) neutralidade.
c) pluralidade.
d) interação.
e) intencionalidade.

Questão 29 – As competências na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) indicam norte para compreensão das escolhas curriculares de todas as escolas do Brasil. Assinale a alternativa que não contempla uma competência da BNCC:
a) Conhecimento, pensamento crítico e repertório cultural.
b) Comunicação, cultura digital e argumentação.
c) Conhecimento religioso, pluralidade e direitos humanos.
d) Empatia e cooperação, responsabilidade e cidadania e conhecimento.
e) Cultura digital, pensamento crítico e comunicação.

Questão 30 – De acordo com as diretrizes do Plano Nacional de Educação (PNE), aprovado pela Lei 13.005 de 25 de junho de 2014, com foco nas Metas e Estratégias para o Ensino Médio e para a Educação Profissional e Tecnológica, quais das afirmações a seguir estão corretas?

I. Erradicação do analfabetismo.
II. Universalização do atendimento escolar somente no Ensino Médio.
III. Superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.
IV. Melhoria da qualidade da educação nas escolas privadas.
V. Formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade.
VI. Valorização dos(as) profissionais da educação.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações corretas:
a) Somente IV e V
b)Somente I, II e III
c) Somente II, III e IV
d) Somente IV, V e VI
e) Somente I, III, V e VI

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – Design de Interiores

Questão 31 – No software Autocad em um processo de plotagem profissional, o uso de um arquivo 'CTB' (Color-Dependent Plot Style Table) implica que as espessuras de linha no desenho final são determinadas por qual propriedade do objeto no Model Space?
a) A cor atribuída ao objeto ou ao Layer onde ele se encontra.
b) O tipo de linha (Linetype) do objeto.
c) A espessura de linha (Lineweight) definida nas propriedades do objeto.
d) O nome do Layer (camada) do objeto.
e) A transparência (Transparency) do objeto.

Questão 32 – O Piso Vinílico é um material sintético que contém vinil, um polímero derivado do Polivinila (PVC), sendo popular devido à sua resistência a manchas e fácil manutenção. Qual das características a seguir é um fator crucial que torna o piso vinílico, diferentemente do piso laminado, altamente indicado para uso em ambientes sujeitos à umidade, como cozinhas e banheiros?
a) Sua composição primária ser de materiais derivados da madeira, o que confere resistência.
b) O fato de ser termoformável, permitindo a criação de superfícies curvas e sem emendas.
c) Sua característica intrínseca de ser impermeável, não estufando nem empenando em contato com a água.
d) A camada de proteção *overlay*, que aumenta a resistência à abrasão (PEI).
e) A necessidade de juntas de dilatação em grandes áreas, proporcionando maior estabilidade.

Questão 33 – A principal distinção técnica entre o Piso Cerâmico (azulejo) e o Porcelanato, ambos materiais cerâmicos, está relacionada ao processo de queima e prensagem. Qual parâmetro técnico, diretamente ligado a esse processo, confere ao Porcelanato maior resistência mecânica e maior adequação a áreas molhadas?

a) O uso de resina acrílica na composição do porcelanato.

b) O índice PEI mais elevado da cerâmica tradicional.

c) A camada protetora *overlay* presente no porcelanato.

d) A baixa porosidade e menor absorção de água do porcelanato.

e) O fato de o porcelanato ser sempre não retificado.

Questão 34 – Em projetos desenvolvidos com o software Autocad é comum utilizar o comando XREF (eXternal REFerence) para inserir plantas baixas de arquitetura. Qual é a principal diferença de comportamento de um XREF em relação a um bloco simples, que o torna mais adequado para grandes projetos colaborativos?

a) O XREF pode ser explodido (Explode), enquanto um Bloco não pode.

b) Um XREF só pode ser inserido no Layout (Paper Space), enquanto Blocos só podem ser inseridos no Model Space.

c) O XREF insere uma cópia completa de todos os objetos e Layer Definitions no arquivo hospedeiro, aumentando significativamente o seu tamanho.

d) Os objetos dentro do XREF podem ser facilmente editados e movidos pelo comando TRIM, o que não acontece com Blocos.

e) O XREF é *linkado* ao arquivo externo e é automaticamente atualizado no desenho hospedeiro sempre que o arquivo de origem é salvo.

Questão 35 – Ao utilizar o software Sketchup o projetista pretende aplicar um material de textura (ex: madeira) a uma face grande de um armário. Ele deseja que a textura fique perfeitamente alinhada e dimensionada. Qual comando é o mais avançado e permite manipular a textura como se fosse uma imagem com pontos de controle (pinos), permitindo esticá-la, rotacioná-la e reposicioná-la com precisão?

a) Usar o comando Move (Mover) com a Inferência travada no eixo Vermelho (X)

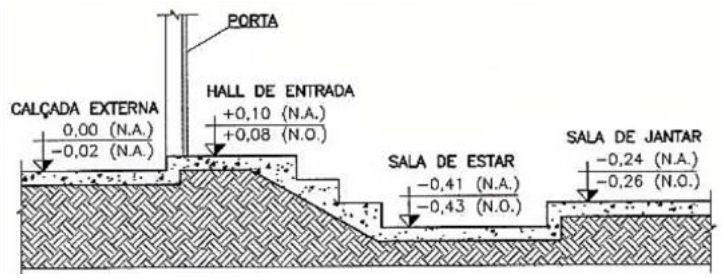
b) Clicar com o botão direito na face e selecionar Texture > Position (Textura > Posição)

c) Ferramenta Paint Bucket (Balde de Tinta) com a tecla Alt/Option pressionada para copiar as coordenadas

d) Editar a dimensão do material diretamente na caixa de diálogo Entity Info (Informações da Entidade)

e) Comando Scale (Escala) com a opção 'Copy' (Copiar)

Questão 36 - Observe a representação parcial do corte de uma residência, abaixo representado (apenas N.A. – nível acabado) e assinale a alternativa correta:



a) A sala de jantar, está 27 cm acima da sala de estar

b) O hall de entrada, está 41 cm acima da sala de estar

c) A sala de jantar, está 34 cm abaixo do hall de entrada

d) A calçada externa, está 41 cm abaixo da sala de estar

e) A sala de estar, está 24 cm acima da calçada externa

Questão 37 – No SketchUp, o que diferencia fundamentalmente uma Instância de um Componente de uma Instância de um Grupo no contexto de gestão de modelos e eficiência de arquivo?

a) Componentes são vinculados a uma 'Definição' única no modelo (eficiência de arquivo), e a edição de uma instância atualiza todas as cópias; Grupos são instâncias de 'geometria única', e a edição de uma não afeta as demais.

b) Componentes podem ter Tags (Layers) aplicadas à sua definição, mas Grupos não podem.

c) Componentes podem ser editados no nível de aresta/face, enquanto Grupos só podem ser movidos e rotacionados.

d) Grupos podem ser facilmente explodidos (Explode), enquanto componentes exigem um comando especial para serem desfeitos.

e) Grupos são salvos na biblioteca de Componentes, mas componentes não são.

Questão 38 – No software Promob qual comando ou recurso no Promob é usado para replicar um material (textura) de um objeto já pintado para outro objeto, garantindo que ambos tenham o mesmo acabamento?

a) A ferramenta Conta-Gotas.

b) O painel Módulos.

c) A ferramenta Copiar.

d) A ferramenta Texturas.

e) O comando Orbitar.

Questão 39 – Um projetista precisa exportar um modelo de SketchUp para um formato CAD 2D (DWG/DXF) para ser usado por um fornecedor de marcenaria. Para garantir que as linhas exportadas sejam planas e não tenham erros de escala ou perspectiva, qual o método de exportação correto e qual configuração de câmera deve ser utilizada?

a) Exportar em 3D (Arquivo > Exportar > 3D Model) e depois converter para 2D no AutoCAD, com a câmera em 'Perspective' (Perspectiva)

b) Exportar o arquivo como Componente (.SKP) e pedir para o fornecedor abrir e exportar como 2D

c) Usar a vista ISO padrão, mas exportar em 2D (Arquivo > Exportar > 2D Graphic) com a câmera em 'Perspective' (Perspectiva)

d) Usar o comando Section Plane (Plano de Corte) e exportar apenas o corte, independentemente da configuração da câmera

e) Usar uma das vistas padrão (Top, Front, Right), garantir que a câmera esteja em 'Parallel Projection' (Projeção Paralela), e exportar como 2D Graphic (DWG/DXF)

Questão 40 - Em um projeto de interiores desenvolvido no Autocad, para garantir que o padrão de hachura de um piso (ex: cerâmica) inicie perfeitamente a partir de um canto específico da sala, evitando cortes indesejados nas peças iniciais, qual opção dentro do comando 'HATCHEDIT' deve ser utilizada?

a) Angle

b) Scale

c) Set Start

d) Separate Hatchs

e) Set Origin

Questão 41 – A circulação em um projeto de interiores pode ser classificada quanto ao tipo de fluxo que possibilita, sendo categorizada como 'natural' ou 'forçada'. Qual o principal recurso de projeto que define a 'circulação forçada' em um ambiente comercial e qual a sua finalidade?

a) O uso de elementos verticais como escadas ou elevadores, para direcionar o fluxo entre diferentes níveis, visando a cumprir as normas de acessibilidade (NBR 9050).

b) O uso de cores frias nas paredes e de linhas horizontais no piso, que induzem inconscientemente o usuário a um determinado caminho, visando à ampliação visual do espaço.

c) A inserção de elementos bloqueadores, como mobiliário, araras de apoio ou balcões, que induzem ou conduzem as pessoas pelo caminho escolhido pelo designer, com o objetivo de expor mais setores de uma loja.

d) O dimensionamento de corredores de acordo com o fluxo de pessoas (e não apenas as larguras mínimas), com o objetivo de evitar congestionamentos.

e) A utilização de portas de vidro suntuosas e vitrines, que intimidam a entrada de especuladores, selecionando a clientela de forma indireta, como visto em shoppings de alto padrão.

Questão 42 – O levantamento das atividades, dos equipamentos e das necessidades básicas de uma empresa é indispensável para o sucesso do projeto. Nesse contexto, qual o documento que fornece informações cruciais sobre a necessidade de intercomunicação e proximidade entre os ambientes, sendo essencial para a setorização?

a) O Código de Obras do município, pois determina o coeficiente de ocupação e as áreas de circulação necessárias por ambiente

b) A NBR 9050, que dita as normas válidas para edificações em todo o Brasil e detalha a largura dos corredores de uso comum em função do fluxo de pessoas

c) O Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB), que estabelece a localização e a quantidade de saídas de emergência com base no número de pessoas que circularão

d) O organograma da empresa, que deixa clara a organização de seus setores (zonas principais e secundárias) e permite levantar quais setores devem estar localizados próximos entre si por serem interdependentes

e) O manual da imagem empresarial, que traduz o estilo de vida e o status social da marca, focando nos conceitos objetivos e subjetivos a serem valorizados

Questão 43 - O desempenho do MDF em projetos de móveis planejados está diretamente relacionado:

a) À orientação das fibras, que confere resistência maior em apenas uma direção

b) À homogeneidade de sua composição, que permite usinagem e pintura uniforme

c) À densidade baixa, que favorece o corte manual sem lascar

d) À presença de partículas grandes, que facilitam o lixamento

e) À capacidade de absorção de umidade, útil em ambientes molhados

Questão 44 – Uma das realizações mais notáveis dos romanos foi na engenharia civil, com a criação de estradas, aquedutos e anfiteatros. O Coliseu é um exemplo que usa as três ordens gregas na sua fachada (dórica, jônica e coríntia). Qual invenção ou desenvolvimento técnico os romanos dominaram e difundiram, sendo fundamental para as suas construções, como nos arcos triunfais?



https://pt.wikipedia.org/wiki/Coliseu#/media/Ficheiro:Colosseo_2020.jpg. Acesso 11/11/2025

a) O sistema de pilar e dintel.

b) O arco e as abóbadas (uso de pedras separadas e apoiadas).

c) A técnica de pintura a fresco com figuras flutuando no espaço.

d) A coluna Dórica pura e simples.

e) O uso de blocos de pedra para a construção das paredes.

Questão 45 – Considerando as Normas Brasileiras (NBRs) mencionadas no texto, que ditam regras para circulação e acessibilidade, qual é a largura mínima exigida pela NBR 9050 para um corredor de uso comum que possua mais de 10 metros de comprimento, e qual a largura necessária para permitir a circulação de duas cadeiras de rodas?

a) 90 cm para mais de 10 metros; 1,50 m para duas cadeiras de rodas.

b) 1,50 m para mais de 10 metros; a circulação de duas cadeiras de rodas não é regulamentada pela NBR 9050, apenas a circulação simples (90 cm).

c) 1,80 m para mais de 10 metros; 2,00 m para duas cadeiras de rodas.

d) 1,20 m para mais de 10 metros; 1,50 m para duas cadeiras de rodas.

e) 1,50 m para mais de 10 metros; 1,80 m para duas cadeiras de rodas.

Questão 46 - Diminuir a fadiga, aumentar a eficiência e reduzir os riscos de problemas de posturas, determinar a altura e profundidade de assentos, a altura de tetos, de divisórias, painéis, alturas de braços e cadeiras. São algumas de várias soluções que podem ser resolvidas, através do:

a) mapa de risco

b) estudo isométrico

c) estudo luminotécnico

d) estudo antropométrico

e) estudo homotético

Questão 47 - O Índice de Reprodução de Cor (IRC ou CRI) mede:

a) A fidelidade com que as cores dos objetos são reproduzidas sob determinada fonte de luz.

b) O fluxo luminoso total da lâmpada.

c) A eficiência luminosa da lâmpada.

d) O contraste visual percebido.

e) O tempo de resposta de acendimento.

Questão 48 - A partir da Semana de Arte Moderna de São Paulo o movimento moderno preocupa-se em adaptar as novas linguagens às temáticas brasileiras. As imagens apresentadas a seguir têm autoria respectivamente:

I)



II)



III)



IV)



V)



a) Tarsila do Amaral – Lasar Segall – Anita Malfatti – Di Cavalcanti – Anita Malfatti.

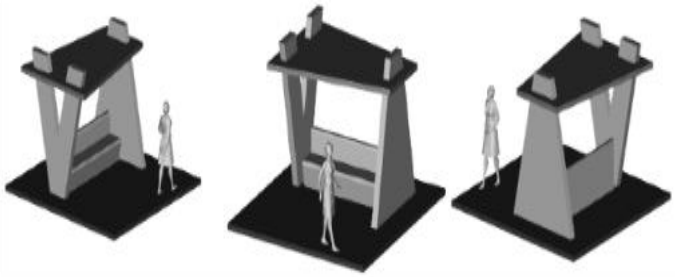
b) Anita Malfatti – Lasar Segall – Tarsila do Amaral – Di Cavalcanti – Anita Malfatti.

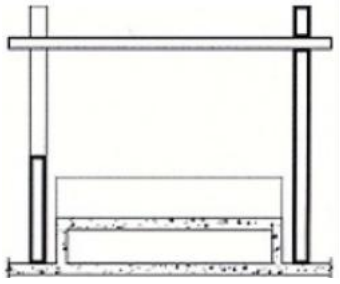
c) Di Cavalcanti – Lasar Segall – Tarsila do Amaral – Anita Malfatti – Tarsila do Amaral.

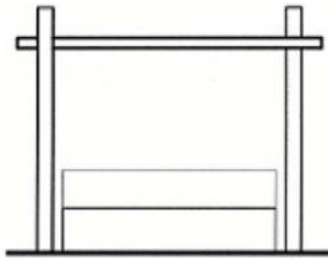
d) Lasar Segall – Di Cavalcanti – Tarsila do Amaral – Di Cavalcanti – Anita Malfatti.

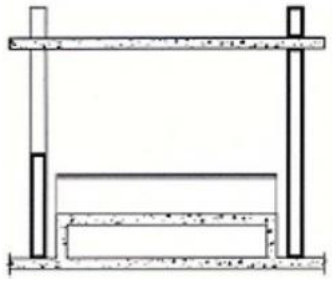
e) Anita Malfatti – Tarsila do Amaral – Di Cavalcanti – Lasar Segall – Di Cavalcanti.

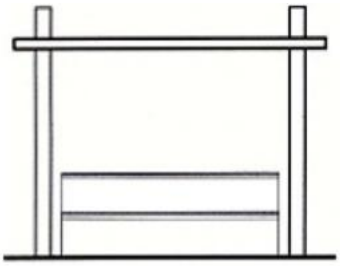
Questão 49 – Assinale a alternativa que representa corretamente a fachada frontal do ponto de ônibus.

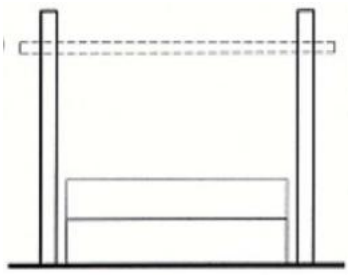


a) 

b) 

c) 

d) 

e) 

Questão 50 - Escolha a alternativa INCORRETA:



a) São móveis criados por arquitetos brasileiros.

b) São criações de mobiliário para interiores de edifícios modernos.

c) São os autores: 1. Maurício Arruda; 2. Oscar Niemeyer; 3. Irmãos Campana.

d) Os materiais, formas e processos de fabricação são previstos para produção industrializada.

e) São criações das décadas de 40 e 50.